

**Śródmiejski Hufiec Harcerzy
im. Powstania Warszawskiego
Kurs Wodzów Zuchowych TRAKT**

ZUCHOWE FORMY PRACY

MAJSTERKOWANIE

CEL

Znajdowanie radości w pożytecznym działaniu.
Wyrobienie zręczności i umiejętności praktycznych.
Kształtowanie wyczucia estetycznego i dokładności.
Nauka zasad pracy zespołowej.
Przygotowanie rekwizytów do zabawy.

UWAGA !

- Traktuj zuchy indywidualnie.
- Przydzielaj pracę według stopnia trudności.
- Zaczynaj od majsterek prostych i stale zwiększaj trudność.
- Ucz korzystania z narzędzi.
- Stosuj różnorodne materiały i techniki.
- **NIE DZIEL MAJSTEREK NA TE DLA CHŁOPCÓW I DZIEWCZYNEK! CHŁOPIEC POWINIEN UMIEĆ SZYĆ I GOTOWAĆ, A DZIEWCZYNNKA WBIĆ GWÓZDŹ I PODŁĄCZYĆ BATERIĘ.**

Doświadczone zuchy mogą:

- Wykonywać znaczną część majsterki w domu.
- Pracować w szóstkach lub brygadach i przygotowywać coś dla gromady.
- Bawić się w zuchową fabrykę.

RODZAJE MAJSTEREK

- Majsterki - minutki - łatwe i szybkie w wykonaniu (ok. 10 min), np. origami, wycinanki, zabawki z papieru i tektury, łamigłówki.
- Rekwizyty do zabaw - np. broń, czapki.
- Zabawki - np. samolociki, latawce, łódki, lalki, przytulanki.
- Ozdoby i ładne przedmioty - np. wyszywanki, tkanie, szydełkowanie, zakładki, plecionki.
- Użyteczne przedmioty – np. garnki z gliny, gwizdki, sztućce z drewna, koszyki
- Jedzenie - np. kanapki, sałatki, napoje.
- Zdobnictwo - np. totemy, znaki, wystrój pomieszczeń.
- Przebrania - np. płaszcze, maski.
- Budowle mikro – np. makiety ziemne i tekturowe, z klocków.
- Budowle makro- np. szafasy, tekturowe zamki, „namioty” z koca.